

Nombre: Melody Prathan Clase: D

El/La Poeta: Sandra Cisneros

1. Escribe (mínimo) ocho oraciones completas en español sobre el/la poeta: Por ejemplo; su vida personal o profesional, su éxito...

Sandra Cisneros nació el veinte de diciembre de mil novecientos cincuenta y cuatro, en Chicago, IL. Sandra es una escritora, hija, y también una profesora y consejera. Cuando era niña, la madre de Sandra la animó a que leyera más, en vez de hacer el trabajo de “mujer”. Esto ayudó que Sandra mejorará no solo sus habilidades de leer, pero también sus habilidades de escribir. La Comunidad en la que creció la influenció a escribir una de sus mejores novelas, *The House on Mango Street*. Cisneros incluye español en sus poemas porque ella cree que conviene mejor a el significado, este estilo que ella utiliza se llama *Bilingualism*. La vida personal de Sandra consiste de ella misma, y de su escritura. Ella nunca se ha casado y tampoco a tenido hijos por que ella dice que la escritura es su niño y que no se a casado por que no a visto un matrimonio que la haga más feliz que estar sola.

2. Escribe (mínimo) ocho oraciones completas en español sobre tu vida personal o académica, tu éxito...

Yo naci el veinticuatro de Agosto de mil novecientos noventa y nueve en Philadelphia, PA. Yo soy mitad Vietnamesee y mitad Thai. Yo tengo cuatro hermanos y ninguna hermana. Yo tomo mis grados seriamente, pero también mi participación curricular. Yo he jugado en el equipo de Field hockey team y Lacrosse. Esos dos deportes son muy especiales para mi, y me ayuda a relajarme. Yo considero el mantener buenos grados en la escuela y contribuir en deportes, uno de mis exitos. Otro éxito personal en mi vida fue el ser capaz de hacer cosas que solo podrían ser hechas con la confianza de mis padres, de la cual é ganado.

3. Incluye un poema escrito de la/el poeta en español:

Poema bahía de Berkeley

En las mañanas yo todavía
busco por ti antes
de abrir mis ojos

Un hábito viejo del
verano pasado cuando nos empujaba mos

los dos en el calor de nuestros cuerpos
y estomago, dormíamos con una mano
alrededor de el otro.

El sol the Texas era hasi
como un cuerpo durmiendo contigo

pero cuando abro mis ojos

-

la niebla en la ventana y la luz azul
de la bahía, yo recuerdo
donde estoy.

Este peso
en el otro lado de la cama
solo son libros, y no tu. Lo que
dije que amaba más que a ti.
Verdad.

aunque estas mañanas
yo desearía que los libros me amarán también.

4. Escribe (mínimo) ocho oraciones completas en español del poema. ¿Cuales son tus reflexiones del poema? Los temas?:

Este poema cuenta la historia sobre una mujer que no se ha acostumbrado que el amor de su vida se haya ido. Ella siente el calor y el peso de una persona al lado de ella, pero solo es el calor de texas, y libros acumulados. Ella recuerda el verano pasado cuando ellos se podían abrazar. Ahora ella trata de obtener algo con sus ojos cerrados, con la esperanza de que alguien la abrazara. En vez, los libros que ella dijo que amaba más que el, solo estan ahí, sin emociones. Tal vez el amor de su vida la puso a escoger entre el o el trabajo de ella, y sandra escogió su trabajo. Sandra tiene una coneccion muy grande con los libros y los ve como sus hijos. Aunque Sandra quisiera que alguien todavía la ama, ella puso su carrera arriba de todo.

5. Escribe tu versión del poema en español. Necesita (mínimo) diez oraciones completas en español.

El bueno en adiós

Cuándo yo pienso en nosotros, me acuerdo estar feliz.
No recuerdo un momento donde no lo estube
yo creo que nos acostumbramos a decir “te amo”
y mirarnos en los ojos
que no me di cuenta que ya no está mirándote a los ojos
sino a mi reflejo
y eso es todo
me amo a mi misma
entonces me toco dejarte
no es que no te ame
sino que te amo mucho para ser egoísta
soy lo que quieres
pero tenía que dejarte ir
para que tu encuentres lo que necesitas.
Cuando estes en la cima de la montaña everest,
mirando a el mundo
acuérdate de mi.