

Nombre: Alisa Foster Clase: A

El/La Poeta: Pablo Neruda

1. Escribe (mínimo) ocho oraciones completas en español sobre el/la poeta: Por ejemplo; su vida personal o profesional, su éxito...

Pablo Neruda nació en el doce de julio mil novecientos y cuatro. Él nació en Parral, Chile. Su nombre real es Ricardo Neftalí. Él ganó el premio internacional de Literatura en mil novecientos cincuenta. Neruda se afilió con el reunión comunista de Chile en mil novecientos cuarenta y cinco. En mil novecientos sesenta y dos el escribió un libro de todo sus poemas y cuentos. El libro tenía tres mil doscientos y treinta y siete páginas. Pablo Neruda murió el veintitrés de Septiembre mil setecientos setenta y tres en Santiago, Chile.

2. Escribe (mínimo) ocho oraciones completas en español sobre tu vida personal o académica, tu éxito...

Yo nació el quince de Octubre mil novecientos noventa y nueve. Yo soy de Filadelfia, Pensilvania. Yo voy a Ciencia Liderato Instituto. Yo tengo uno hermana y dos hermanos. Yo juego voleibol. Yo soy una porrista. Mi color favorito es rosa. Yo encanta bailar. Yo quiero ser una dentista. Yo quiero estar la mejor yo puedo ser.

3. Incluye un poema escrito de la/el poeta en español:

### **Corpo de Mujer**

Cuerpo de mujer, blancas colinas, muslos blancos,  
te pareces al mundo en tu actitud de entrega.  
Mi cuerpo de labriego salvaje te socava  
y hace saltar el hijo del fondo de la tierra.

Fui solo como un túnel. De mí huían los pájaros  
y en mí la noche entraba su invasión poderosa.  
Para sobrevivirme te forjé como un arma,  
como una flecha en mi arco, como una piedra en mi honda.

Pero cae la hora de la venganza, y te amo.  
Cuerpo de piel, de musgo, de leche ávida y firme.  
Ah los vasos del pecho! Ah los ojos de ausencia!  
Ah las rosas del pubis! Ah tu voz lenta y triste!

Cuerpo de mujer mía, persistiré en tu gracia.  
Mi sed, mi ansia sin límite, mi camino indeciso!

Oscuros cauces donde la sed eterna sigue,  
y la fatiga sigue, y el dolor infinito.

4. Escribe (mínimo) ocho oraciones completas en español del poema. ¿Cuales son tus reflexiones del poema? Los temas?:

Yo creo que la tema del poema es amor. Neruda es describe el aspecto físico de la mujer. Él es habla alrededor del amor de su vida. Yo encanta l camino él escribe alrededor de sus mujer hermosa y blanco. Él declara que en la primera frase. Él mostramos de sus amor por su. Finalmente, el básicamente el dice vivir él no poder sin su.

5. Escribe tu versión del poema en español. Necesita (mínimo) diez oraciones completas en español. (Necesita el título en español)

#### Increíble con Sencillez

La forma sus piel brillo en la sol. La forma sonreír de oreja a oreja es simplemente hermosa. Tú tienes hermosa marrón pelo. Tú apenas ha algo de defectos. Tú eres mi sol. Yo soy muy alegre ser con tu. Yo no quiero hacer .Todo yo tengo decir es tú es simplemente hermosa. Tú eres increíble con sencillez.



<b>Criteria/ Points</b>	<b>Exceeding Expectations (4)</b>	<b>Meeting Expectations (3)</b>	<b>Approaching Expectations (2)</b>	<b>Not currently Meeting Expectations (1)</b>	<b>Work is Unacceptable/ Little to No Effort (0)</b>
<b>Format</b>	The project follows the format to an outstanding degree.	The project follows the format to a satisfactory degree.	The project follows the format.	The project follows the format to a slight degree.	The project does not follow the format.
<b>Creativity</b>	The project shows excellent creativity in design.	The project shows average creativity in design.	The project shows moderate creativity in design	The project shows little creativity in design	The project shows very poor / no creativity in design

<b>Written</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Written work clearly explains the project using outstanding supports and details.</li> <li>* Few grammatical / mechanical errors.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Written work clearly explains the project using supports and details.</li> <li>* Several grammatical / mechanical errors.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Written work satisfactorily explains the project using some supports and details.</li> <li>* Many grammatical / mechanical errors.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Written work vaguely explains the project. The project lacks details.</li> <li>* Excessive grammatical / mechanical errors.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Written work does not explain the project. The project lacks supports and details.</li> <li>* Excessive grammatical / mechanical errors.</li> </ul>
<b>Work as a Whole &amp; Effort</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Project exceeds expectations Superior effort is recognized.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Project meets expectations.</li> <li>* Average effort is recognized.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Project barely meets expectations.</li> <li>* Little effort is recognized.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Project does not meet expectations.</li> <li>* No effort is recognized.</li> </ul>	No Effort

1. Gary Soto
2. Sandra Cisneros
3. Enrique Garcia-Maiquez
4. Jose Marti
5. Gabriel Garcia Marquez
6. Ruben Dario
7. Pablo Neruda
8. Octavio Paz
9. Federico Garcia Lorca
10. Antonio Machado
11. Julia Alvarez

12. Jorge Luis Borges
13. Julia de Burgos
14. Nicolas Guillen
15. Mario Benedetti