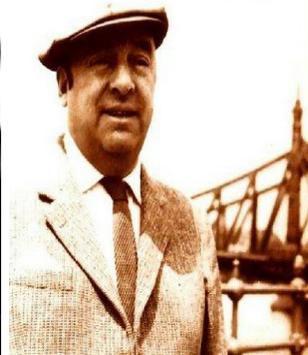


1. Escribe (mínimo) ocho oraciones completas en español sobre el/la poeta: Por ejemplo; su vida personal o profesional, su éxito...

Pablo Neruda, o su nombre original Ricardo Eliecer Neftalí Reyes Basoalto eres un poeta y diplomático. Él dijo que había recibido su nombre de pluma después del poeta checo Jan Neruda. Pablo nació Julio 12, 1904 en Parral, Chile. Después su madre está pasando su padre se casó en segundas nupcias y tenía dos hijos, Rodolfo Reyes y Laura Reyes haciéndolos Pablo's medio hermanos. Pablo escribió sus primeros poemas cuando tenía diez años. Cuando tenía trece años su ensayo fue publicado en el periódico, titulado "entusiasmo y perseverancia". En 1921, Pablo se trasladó a Santiago para estudiar francés en la Universidad de Chile, que deseen estudiar la vida de un profesor. A la edad de 20 años, Pablo estableció una reputación internacional como un poeta, en esta época muchos de sus volúmenes han sido publicados. En 1927, Pablo comenzó su carrera diplomática en Birmania, luego en 1933 sirvió como el Cónsul de Chile en Buenos Aires, Argentina. En 1936 durante la Guerra Civil Española, Pablo crónica de los años de la guerra. Un año más tarde se trasladó a París para ayudar a solucionar los refugiados españoles en Chile. En 1938, Pablo dejó a Chile, luego regresó en 1943 para ser elegido al Senado de Chile y se unió al Partido Comunista. En 1953, Pablo recibió el Premio Internacional de la paz, el premio de la paz de Lenin, Stalin y el premio de la paz. En 1971 también recibió el Premio Nobel de la paz. Tres años más tarde Pablo Neruda murió en Septiembre 23, 1973 En Santiago, Chile del cáncer.



2. Escribe (mínimo) ocho oraciones completas en español sobre tu vida personal o académica, tu éxito...

Mi nombre es Otoño Richardson. Yo nací en octubre 8,1999 en el Hospital de la Universidad de Pennsylvania. Nací con laryngomalacia,una anomalía congénita del cartílago de la laringe. Me dijeron que tenia un mal caso de ella,pero crecieron fuera de . En la escuela primaria fui a la academia cristiana fundamental. Actualmente estoy yendo a la ciencia de la Academia de Liderazgo en Beeber. Me gusta bailar. Llegué a Primeros Pasos escuela de baile en Ardmore. Me gusta hacer arte y ser creativo.me encanta dibujar con pasteles. Disfruto viendo películas de terror;l encontrar atractivas. Me gusta cantar aunque mi voz no son sorprendentes. Mi música favorita artistas son Kendrick Lamar,Beyoncé,y Florencia a la máquina. Me encanta cocinar. Mi comida favorita es pollo frito. Mi color preferido es el azul zafiro y el melocotón porque se complementan el uno al otro. Mis favoritos candy es gomoso gusano,especialmente si son sour porque tiene buen sabor. Esto incluye bastante mi existencia.

3. Incluye un poema escrito de la/del poeta en español:

Explico Algunas Cosas
Y dónde están las lilas?
Y la metafísica cubierta de amapolas?
Y la lluvia que a menudo golpeaba
sus palabras llenándolas
de agujeros y pájaros?

Os voy a contar todo lo que me pasa.

Yo vivía en un barrio
de Madrid, con campanas,
con relojes, con árboles.

Desde allí se veía
el rostro seco de Castilla
como un océano de cuero.

Mi casa era llamada
la casa de las flores, porque por todas partes
estallaban geranios: era
una bella casa
con perros y chiquillos.
Raúl, te acuerdas?
Te acuerdas, Rafael?
Federico, te acuerdas
debajo de la tierra,
te acuerdas de mi casa con balcones en donde
la luz de junio ahogaba flores en tu boca?
Hermano, hermano!

Todo
eran grandes voces, sal de mercaderías,
aglomeraciones de pan palpitante,
mercados de mi barrio de Argüelles con su estatua
como un tintero pálido entre las merluzas:
el aceite llegaba a las cucharas,
un profundo latido
de pies y manos llenaba las calles,
metros, litros, esencia
aguda de la vida,

pescados hacinados,
contextura de techos con sol frío en el cual
la flecha se fatiga,
delirante marfil fino de las patatas,
tomates repetidos hasta el mar.

Y una mañana todo estaba ardiendo
y una mañana las hogueras
salían de la tierra
devorando seres,
y desde entonces fuego,
pólvora desde entonces,
y desde entonces sangre.
Bandidos con aviones y con moros,
bandidos con sortijas y duquesas,
bandidos con frailes negros bendiciendo
venían por el cielo a matar niños,
y por las calles la sangre de los niños
corría simplemente, como sangre de niños.

Chacales que el chacal rechazaría,
piedras que el cardo seco mordería escupiendo,
víboras que las víboras odiaran!

Frente a vosotros he visto la sangre
de España levantarse
para ahogaros en una sola ola
de orgullo y de cuchillos!

Generales
traidores:
mirad mi casa muerta,
mirad España rota:
pero de cada casa muerta sale metal ardiendo
en vez de flores,
pero de cada hueco de España
sale España,
pero de cada niño muerto sale un fusil con ojos,
pero de cada crimen nacen balas
que os hallarán un día el sitio

del corazón.

Preguntaréis por qué su poesía
no nos habla del sueño, de las hojas,
de los grandes volcanes de su país natal?

Venid a ver la sangre por las calles,
venid a ver
la sangre por las calles,
venid a ver la sangre
por las calles!

4. Escribe (mínimo) ocho oraciones completas en español del poema. ¿Cuáles son tus reflexiones del poema? ¿Los temas?:

Yo inferido este poema fue acerca de su experiencia en la Guerra Civil Española. La Guerra Civil Española tuvo lugar en 1936 y 1939. Nacionalistas se rebeló y se hizo cargo de la España Republicana. Las personas trataron de combatirlos ,pero fueron asesinados despiadadamente. Al final ganó el Partido Nacionalista y el General Francisco Franco se convirtió en el dictador de España hasta que murió. En la época de la guerra Pablo Neruda trabajaba en la Embajada chilena en España. Puedo deducir este poema fue acerca de su experiencia durante la Guerra Civil española porque habla de la violencia y el derramamiento de sangre que presencié, probablemente, desde el punto de vista de un niño. En el poema nos da una clara descripción de los recuerdos de alguien, y cito textualmente.

"Yo vivía en un barrio de Madrid con campanas y torres de reloj y árboles. Desde allí se podía ver el rostro seco de Castilla"

Esta estrofa solo nos da una imagen vívida de Madrid. Madrid fue aprehendido en noviembre de 1936. El derramamiento de sangre de niños y personas inocentes será siempre incrustado en su mente. En el comienzo del poema habla de recuerdos felices.

Mi casa ha sido llamada

"La casa de las flores, porque a su alrededor los geranios explotó. Fue una bella casa con perros y niños."

A continuación, algo interrumpe esa felicidad, la violencia y el derramamiento de sangre de los niños. termina en su perspectiva, preguntando por qué no escribir sobre "los sueños y las hojas del gran volcán de su tierra natal". Su respuesta es básicamente abre los ojos y mira. No vivimos en un mundo de y de cuento de hadas; vivimos en un mundo de muerte y violencia, donde los inocentes son asesinados y asesinadas. Dice, "venga a ver la sangre por las calles". Venga a ver las imágenes vivas que no se puede borrar de sus recuerdos, entonces sólo puede entender este mundo en que vivimos.

5. Escribe tu versión del poema en español. Necesita (mínimo) diez oraciones completas en español. (Necesita el título en español)

Lo que yo pensaba que era un día normal

Lo que yo pensaba que era un día normal
los rayos del sol de la viga a través de mi piel como huelo el aire
otro día en Madrid, España
hoy está tomando mi madre mis hermanos y yo a una feria
que caminar más allá de la casa de alto con las flores de geranio
olores encantadores
lo que yo pensaba que era un día normal
sale de mi mente la conciencia
me imagino jugando con mis amigos
tres pasos
dos pasos
un paso
mis oídos anillo con el ruidoso ruidos
hombres, bandidos matando personas; matar niños
esto era no un día normal
grito mi madre perforar mis tímpanos como ella toma nuestras manos para ejecutar
balas volar por el aire
tropiezo como un dolor Adormecedor dispara a través de mi pecho
caigo; el dolor intensifica
veo lágrimas de mi madre cara de ojos
el aspecto de ayuda y desesperación en el rostro hace que mi corazón mortifican
puedo sentir sus manos como ella mina
soy perder la sensación en mi mano
mis ojos se cierran, intento mantenerlos hacia arriba pero no me
sus últimas palabras fueron "Te amo"
mi latido creció silencioso
silencio; mis pensamientos de este día anormal
yo soy uno de los muchos niños muertos de los homicidios de Madrid.

Recursos:

<http://www.poemas-del-alma.com/pablo-neruda-explico-algunas-cosas.htm>

<http://www.history.com/this-day-in-history/spanish-civil-war-breaks-out>

<https://www.poets.org/poetsorg/poet/pablo-neruda>