

Fecha de vencimiento: martes, el 29 de marzo
Hora de vencimiento: a las diez en punto de la noche

- ❖ You must select a poet from the list provided below
- ❖ You must complete each of the sections included in this document
- ❖ Just doing the minimum, means that you are on the fence of approaching and meeting expectations
- ❖ Be sure to complete the sections in-depth and take the time you need with your writing

1. Gary Soto
2. Sandra Cisneros
3. Enrique Garcia-Maiquez
4. Jose Marti
5. Gabriel Garcia Marquez
6. Ruben Dario
7. Pablo Neruda
8. Octavio Paz
9. Federico Garcia Lorca
10. Antonio Machado
11. Julia Alvarez
12. Jorge Luis Borges
13. Julia de Burgos
14. Nicolas Guillen
15. Mario Benedetti

Please try to use as many tenses as possible in your writing throughout this project:

- Present Tense
- Past Tense
- Future Tense
- Present Progressive Tense
- Ser and Estar

Please include the following parts of speech in your writing. Be sure to vary and use correctly:

- Subject pronouns
- Articles
- Prepositions
- Possessive Adjectives

Please reference the following resources:

- WordPlay Vocabulary
- PowerPoints
- Hand-outs
- Packets
- Notes
- Voces Textbook

Nombre: Tymere Alexander Clase/Banda: D

El/La Poeta: Federico Garcia Lorca

1. Escribe (mínimo) ocho oraciones completas en español sobre el/la poeta: Por ejemplo; su vida personal o profesional, su éxito...

Federico García Lorca era un apasionado del aprendizaje. Él escribe obras de teatro y poemas. Se convirtió en un músico mientras estaba en la Universidad de Granada. Federico ganó su fama en 1927 para su juego llamado romántico, Marina Pineda. Todos Federico's escrito consta de cuatro temas fundamentales: el amor, el orgullo, la pasión y la muerte violenta. Federico fue odiado por la Asamblea de España.

Fue asesinado por la Asamblea en agosto, diecinueve, 1936 porque su labor había política liberal. Después de su muerte, todas las obras de Federico ha sido prohibida en España. No fue hasta la muerte del general del trabajo que Federico puede ser revisado por muchos otros. Federico ha inspirado una gran cantidad de escritores hoy tanto en inglés como en español. Cuando él creó que tres parte jugar, él mostró al mundo lo que pueden hacer y cómo muchos otros pueden ser.

2. Escribe (mínimo) ocho oraciones completas en español sobre tu vida personal o académica, tu éxito...

Nací el 29 de agosto de 1999. Desde que me convertí en cinco, me enseñó mi mamá sobre lo que ocurre en nuestro mundo. Era difícil de escuchar, pero seguía oyendo. Después de la lección, valoro mi vida y trató de ayudar a la gente valora la suya. Yo Soy inteligente y pensar fuera de la caja. Yo soy un gran amigo de las personas que acepten mi amistad. Sé que tienen enemigos y gente que odia, pero yo no quiero que me traigan abajo. Yo seguiré para vivir mi vida. Yo estoy pensando en ir a mi futuro.

3. Incluye un poema escrito de la/del poeta en español:

Crucifixión

La luna pudo detenerse al fin por la curva blanquísima de los caballos.

*Un rayo de luz violeta que se escapaba de la herida
proyectó en el cielo el instante de la circuncisión de un niño muerto.*

*La sangre bajaba por el monte y los ángeles la buscaban,
pero los cálices eran de viento y al fin llenaba los zapatos.
Cojos perros fumaban sus pipas y un olor de cuero caliente
ponía grises los labios redondos de los que vomitaban en las esquinas.*

*Y llegaban largos alaridos por el Sur de la noche seca.
Era que la luna quemaba con sus bujías el falo de los caballos.*

*Un sastre especialista en púrpura
había encerrado a tres santas mujeres
y les enseñaba una calavera por los vidrios de la ventana.*

*Las tres en el arrabal rodeaban a un camello blanco,
que lloraba porque al alba
tenía que pasar sin remedio por el ojo de una aguja.*

*¡Oh cruz! ¡Oh clavos! ¡Oh espina!
¡Oh espina clavada en el hueso hasta que se oxiden los planetas!*

Como nadie volvía la cabeza, el cielo pudo desnudarse.

Entonces se oyó la gran voz y los fariseos dijeron:

Esa maldita vaca tiene las tetas llenas de leche.

La muchedumbre cerraba las puertas

y la lluvia bajaba por las calles decidida a mojar el corazón

mientras la tarde se puso turbia de latidos y leñadores

y la oscura ciudad agonizaba bajo el martillo de los carpinteros.

Esa maldita vaca

tiene las tetas llenas de perdigones,

dijeron los fariseos.

Pero la sangre mojó sus pies y los espíritus inmundos

estrellaban ampollas de laguna sobre las paredes del templo.

Se supo el momento preciso de la salvación de nuestra vida.

Porque la luna lavó con agua

las quemaduras de los caballos

y no la niña viva que callaron en la arena.

Entonces salieron los fríos cantando sus canciones

y las ranas encendieron sus lumbres en la doble orilla del río.

Esa maldita vaca, maldita, maldita, maldita
no nos dejará dormir, dijeron los fariseos,
y se alejaron a sus casas por el tumulto de la calle
dando empujones a los borrachos y escupiendo sal de los sacrificios
mientras la sangre los seguía con un balido de cordero.

Fue entonces
y la tierra despertó arrojando temblorosos ríos de polilla.

4. Escribe (mínimo) ocho oraciones completas en español del poema. ¿Cuales son tus reflexiones del poema? ¿Los temas?:

La historia de este poema es un asesinato de un niño. El niño fue crucificado por los pueblos como algún tipo de sacrificio por alguien. Desafortunadamente, esto no funciona y el mundo entonces comenzó a temblar. El poema discutió algunos temas. La primera es la muerte violenta. La muerte violenta está relacionado con este poema porque el tormento del niño recibió y, a continuación, finalmente murió. La muerte violenta es uno de los temas que Federico solía utilizar en su escritura.

Para mí, este poema da una buena idea sobre lo que la crucifixión es y cómo fueron tratados en el pasado. Mostró cómo la gente puede conseguir temerario en el pasado sin pensar claramente. Se ha demostrado hasta qué punto la gente tendrá sus religiones y creencias en el pasado. El poema nos hace conectar con lo que está sucediendo en realidad y cómo se debe hacer algo para ponerle fin.

5. Escribe tu versión del poema en español. Necesita (mínimo) diez oraciones completas en español. (Necesita el título en español)

Pecados

El cielo se quema con la sangre de la inocencia.

Sus almas grito en el río de recuerdos.

Recuerdos que absorberá los pensamientos de sus mentes
para toda la eternidad.

El deseo de todos es la salvación y la redención.

Pero en su lugar, reciben el corazón de los muertos.

Las almas hablan, "Por qué sufrimos durante tanto tiempo?".

El corazón responde, "porque, pecados son seres poderosos".

Las almas son confusas.

¿Qué pecado la inocencia libera a soportar tal sufrimiento?

Y por este pecado, es justificado?

"Por favor, muerto el corazón, nos dan una respuesta", las
almas súplica.

El corazón se iluminan y empezó a hablar, "¿Por qué mi alma
inocente, un pecado no tiene que ser un delito cometido".

"Para que vea el pecado que usted haya cometido que le
anclados y clavado, es el pecado de nacer".

