

**Fecha de vencimiento: martes, el 29 de marzo**  
**Hora de vencimiento: a las diez en punto de la noche**

- ❖ You must select a poet from the list provided below
- ❖ You must complete each of the sections included in this document
- ❖ Just doing the minimum, means that you are on the fence of approaching and meeting expectations
- ❖ Be sure to complete the sections in-depth and take the time you need with your writing

|                           |
|---------------------------|
| 1. Gary Soto              |
| 2. Sandra Cisneros        |
| 3. Enrique Garcia-Maiquez |
| 4. Jose Marti             |
| 5. Gabriel Garcia Marquez |
| 6. Ruben Dario            |
| 7. Pablo Neruda           |
| 8. Octavio Paz            |
| 9. Federico Garcia Lorca  |
| 10. Antonio Machado       |
| 11. Julia Alvarez         |
| 12. Jorge Luis Borges     |
| 13. Julia de Burgos       |
| 14. Nicolas Guillen       |
| 15. Mario Benedetti       |

Please try to use as many tenses as possible in your writing throughout this project:

- Present Tense
- Past Tense
- Future Tense
- Present Progressive Tense
- Ser and Estar

Please include the following parts of speech in your writing. Be sure to vary and use correctly:

- Subject pronouns
- Articles
- Prepositions
- Possessive Adjectives

Please reference the following resources:

- WordPlay Vocabulary
- PowerPoints
- Hand-outs
- Packets
- Notes
- Voces Textbook

Nombre: Ngozi Enwereji

Clase/Banda: De

El/La Poeta: Gabriel Garcia Marquez

1. Escribe (mínimo) ocho oraciones completas en español sobre el/la poeta: Por ejemplo; su vida personal o profesional, su éxito...

Gabriel Garcia Marquez es nacido en el seis de marzo mil novecientos veinte y siete en pueblo de Aracataca de Colombia. Sus padres irse de él para mucho de su infancia. Él vivirá con sus abuelos para mucho de su infancia pero su abuelo morirá entre. Más tarde su infancia, él hirió a Universidad Nacional de colombia para ley. Después de ley Marquez trabajó en un empresa de Periódico llamó El momento. Él escribió un pieza llamó "El historia de un náufrago mariner". "El historia de un náufrago mariner" consiguíó controversia y Marquez es mandar fuera a Europa para otro trabajo. Porque de su experiencia en historias en El Momento, Marquez es Dotado en periodismo y poemas. Él escribió mucho periodismo y poemas incluyendo *Tormenta de hojas, Noticias de un secuestro , Otoño del patriarca, y Crónica de una muerte anunciada* y más. Un libro llamado *Cien años de soledad* es inspirado por su abuela quién contando él muchas historias como un niño.



3. Incluye un poema escrito de la/del poeta en español:

### **El Títere**

Si por un instante Dios se olvidara de que soy una marioneta de trapo y me regalara un trozo de vida, posiblemente no diría todo lo que pienso, pero en definitiva pensaría todo lo que digo.

Daría valor a las cosas, no por lo que valen, sino por lo que significan.

Dormiría poco, soñaría más, entiendo que por cada minuto que cerramos los ojos, perdemos sesenta segundos de luz.

Andaría cuando los demás se detienen, despertaría cuando los demás duermen.

Escucharía cuando los demás hablan, y cómo disfrutaría de un buen helado de chocolate!

Si Dios me obsequiara un trozo de vida, vestiría sencillo, me tiraría de bruces al sol, dejando descubierto, no solamente mi cuerpo sino mi alma.

Dios mío, si yo tuviera un corazón, escribiría mi odio sobre el hielo, y esperaría a que saliera el sol.

Pintaría con un sueño de Van Gogh sobre las estrellas un poema de Benedetti, y una canción de Serrat sería la serenata que les ofrecería a la luna.

Regaría con mis lágrimas las rosas, para sentir el dolor de sus espinas, y el encarnado beso de sus pétalos...

Dios mío, si yo tuviera un trozo de vida...

No dejaría pasar un solo día sin decirle a la gente que quiero, que la quiero.

Convencería a cada mujer u hombre de que son mis favoritos y viviría enamorado del amor.

A los hombres les probaría cuán equivocados están al pensar que dejan de enamorarse cuando envejecen, sin saber que envejecen cuando dejan de enamorarse!

A un niño le daría alas, pero le dejaría que él solo aprendiese a volar.

A los viejos les enseñaría que la muerte no llega con la vejez, sino con el olvido.

Tantas cosas he aprendido de ustedes, los hombres...

He aprendido que todo el mundo quiere vivir en la cima de la montaña, sin saber que la verdadera felicidad está en la forma de subir la escarpada.

He aprendido que cuando un recién nacido aprieta con su pequeño puño, por vez primera, el dedo de su padre, lo tiene atrapado por siempre.

He aprendido que un hombre sólo tiene derecho a mirar a otro hacia abajo, cuando ha de ayudarlo a levantarse.

Son tantas cosas las que he podido aprender de ustedes, pero realmente de mucho no habrán de servir, porque cuando me guarden dentro de esa maleta, infelizmente me estaré muriendo."



5. Escribe tu versión del poema en español. Necesita (mínimo) diez oraciones completas en español. (Necesita el título en español)

Yo soy caminando a mi casa después escuela a son las cinco y media de la tarde  
Alguno nesecitar ayuda  
Yo probó mi mejor ir a ayuda en el situación  
El hombre es recibía golpear  
Yo venir a ayuda pero Yo soy dentenerse por un hombre

Nosotros somos are supposed to help protect people  
No nosotros  
A mucho  
They wont let me

Por que  
Tu eres empleo a ayuda el gente  
Por qué tú ayudando ellos

¡Moverse

Yo haber podido ayudar él y nosotros haber podido  
Alguno gente poder ayuda, no hablan , porque nosotros poder

