

Nombre: Tierra Weary Clase:
A

El Poeta: **Federico García Lorca**

Federico Lorca nacer el cinco de junio del mil ochocientos noventa y ocho. Él asistió la universidad de Granada. Señor Lorca es considerado uno del mejor poetas y dramaturgo de España. Él fue un poeta, dramaturgo, y director del teatro. Su guiar fue el poeta Juan Ramón Jiménez. Lorca publicó numerosos libros de poesía durante su carrera , a partir de Impresiones y paisajes. Él murió el diecinueve de agosto de mil novecientos treinta y seis.

Me llamo es Tierra Eunique Weary y yo quero a hablo mi éxitos y me logros. También yo hablo de me gusta y tengo aversión. Yo amo aprender en la escuela. Yo asisto la academia de liderazgo de la ciencia. Yo vivo con mi madre, hermana, y hermano en la zona de Logan en filadelfia. Yo tengo dieciséis años y mi compleanos es en viente de octubre. Desde cuándo yo fue joven, yo siempre gané asistencia perfecta en la escuela. Esto ayudé a mejor yo mismo. A mi me gusta ayudar gente, es mi pasión. Yo quiero es un cirujano del corazón. En mi tiempo libre. A mi me gusta hacer la comida en la cocina. También, yo canto Beyonce en la ducha cada mañana. Esto todo de me.

1. Incluye un poema escrito de la/el poeta en español:

Federico Garcia Lorca

Si muero

Dejad el balcón abierto

El niño come naranjas
(Desde mi balcón lo veo)

El segador siega el trigo
(Desde mi balcón lo siento)

Si muero
Dejad el balcón abierto

Farewell

If I die,
leave the balcony doors open.

A boy eats oranges.
(From my balcony, I see him.)

The reaper reaps the wheat.
(From my balcony, I'm sorry to hear him.)

If I die,
leave the balcony doors open!

El principal tema es de muerte. Él habla de lo que vio cuando murió. Lorca habla de un niño ese come naranjas. Señor Lorca habla de un niño pequeño de pie en un balcón. Él habla de dejando las puertas del balcón despejado. Yo creo que él está triste. Yo creo que Señor Lorca habla de su muerte. A mi me gusta este poema porque es interesante y algo ese yo puedo entender.

¡Adios!

¿Qué si me muero?

le deja espacio para mí en tu corazón

qué incluso mordo una fruta para mí

arriba es verte

Con la última parte de la manzana

Desde arriba oigo los gritos.

¿Qué si me muero?

Criteria/ Points	Exceeding Expectations (4)	Meeting Expectations (3)	Approaching Expectations (2)	Not currently Meeting Expectations (1)	Work is Unacceptable/ Little to No Effort
-----------------------------	---	---	---	---	--

					(0)
Format	The project follows the format to an outstanding degree.	The project follows the format to a satisfactory degree.	The project follows the format.	The project follows the format to a slight degree.	The project does not follow the format.
Creativity	The project shows excellent creativity in design.	The project shows average creativity in design.	The project shows moderate creativity in design	The project shows little creativity in design	The project shows very poor / no creativity in design
Written	* Written work clearly explains the project using outstanding supports and details. * Few grammatical / mechanical errors.	* Written work clearly explains the project using supports and details. * Several grammatical / mechanical errors.	* Written work satisfactorily explains the project using some supports and details. * Many grammatical / mechanical errors.	* Written work vaguely explains the project. The project lacks details. * Excessive grammatical / mechanical errors.	* Written work does not explain the project. The project lacks supports and details. * Excessive grammatical / mechanical errors.
Work as a Whole & Effort	Project exceeds expectations Superior effort is recognized.	* Project meets expectations. * Average effort is recognized.	* Project barely meets expectations. * Little effort is recognized.	* Project does not meet expectations. * No effort is recognized.	No Effort

1. Gary Soto
2. Sandra Cisneros

3. Enrique Garcia-Maiquez
4. Jose Marti
5. Gabriel Garcia Marquez
6. Ruben Dario
7. Pablo Neruda
8. Octavio Paz
9. Federico Garcia Lorca
10. Antonio Machado
11. Julia Alvarez
12. Jorge Luis Borges
13. Julia de Burgos
14. Nicolas Guillen
15. Mario Benedetti